

Diruta, Agostino. Davidicae modulationes tribus vocibus concinendae una cum basso ad organum . . . opera decima octava . . . Venezia, Alessandro Vincenti. 1641. RISM D3127, DD3127.

Title:

DAVIDICÆ
MODVLATIONES
TRIBVS VOCIBVS CONCINENDÆ
Vnà cum Basso ad Organum
AVCTORE
FR. AVGVSTINO DIRVTA
PERVSINO AVGVSTINIANO
Sacrae Theologiæ Baccalaureo.
CVM PRIVILEGIO
[Escutcheon of dedicatee]
VENETIIS,

Apud Aleſſandrum Vincentium. MDCXXXI.

Dedication:

Illuſtriſſimo, & Reuerendiſſimo D. D. | PAVLO BVCCIARELLO | EPISCOPO
NARNIENSI | D. Suo ſemper Colendo | FR. AVGVSTINVS DIRVTA PERVSINVS
AVGVSTINIANVS | [orn.] |

PSalmos, quos Regius Vates decantauit Deo cordis fui, hos Ti-|bi Ampliſſime Præful
nouis modulis offero, eidem Numini | decantandos. Numen hoc, quod continet omnia
ſcientiam | habet Vocis, vnde eblandita modorum concinentia delecta-|tur. Hofce igitur,
quales ſint auditurum concentus ſpero: | dum Narnienſis Eccleſia armonicum reddit
penſum, te im-|perante, qui affeëtuum moderatione, Sacrarum ſcilicet Virtutum |
conſonantia, ſicut diuinas aures ſuauiſſe demulces; ſic ipſe | obſequij in te mei indices
notas benigna aure excipere non | graueris. Eia Illuſtriſſima Domine hæc noua ſponſæ tuæ
| decora accipe, quæ non tam Epiſcopalibus inſulis tuis triumphabunda gloriatur, | quàm
deleëtatur Inſignibus. Eminuerò Magnanimus leo, cuius ori mellificant Vr-|banę Apes,
Peëtori candoris lilia florent, Capiti è Roſarum Purpura paratur coro-|namentum, Virtutes
verè regias oſtentat. Viue diuitiſſime feliç, ſerui memor ob-|ſequantiſſimi. |

Index:

INDEX

Dixit S'intona Primo Tono	A 3. due Soprani e Baſſo
Confitebor del Secondo Tono	Due Soprani, e Baſſo
Confitebor del Secondo Tono	Due Soprani, e Tenore
Beatus vir S'intona del Ottauo Tono	Due Soprani, e Baſſo
Beatus vir Senza Intonatione	Due Soprani, e Baſſo
Laudate S'intona del Seſto Tono	Due Soprano, e Baſſo

Laudate pueri Senza Int. del Ot. To.	Due Soprani, e Basso
Laudate Dominum Senza Int.	Due Soprani, e Basso
Lætatus sum Senza Intonatione	Due Soprani, e Basso
Nifi Dominus S'intona Sec. Tono	Due Soprani, e Basso
Lauda Ierusal. Pr. Tono Senza Int.	Due Soprani, e Basso
Magnificat [<i>sic</i>] Primo Tono S'intona	Due Soprani, e Basso
Credidi propter Senza Intonatione	Due Soprani, e Tenore
Inconuertendo Ottauo Tono	Due Soprani, e Tenore
Confitebor del Sesto Tono spezzato	
Beatus vir Senza intonatione	Due Soprani, e Basso
Laudate S'intona del Quarto Tono	Due Soprani, e Tenore
Confitebor spezzato à 3. del Sec. Tono	
Beatus vir Sesto Tono	

FINIS.

Contents:

Dixit Dominus S'intona del Primo Tono	A 3. due Soprani e Basso [all verses]
Confitebor tibi S'intona del Secondo Tono	Due Soprani, e Basso [all verses]
Confitebor tibi Secondo Tono S'intona	Due Soprani, e Tenore [all verses]
Beatus vir S'intona del Ottauo Tono	Due Soprani, e Basso [all verses]
Beatus vir del Sesto Tono Senza Intonatione	Due Soprani, e Basso [all verses]
Laudate pueri S'intona del Sesto Tono	Due Soprano, e Basso [all verses]
Laudate pueri Senza Intonatione Del Ottauo Tono	Due Soprani, e Basso [all verses]
Laudate Dominum Senza Intonatione	Due Soprani, e Basso [all verses]
Lætatus sum Senza intonatione	Due Soprani, e Basso [all verses]
Nifi Dominus S'intona del Secondo Tono	Due Soprani, e Basso [all verses]
Lauda Ierusalem Primo Tono Senza Intonatione	Due Soprani, e Basso [all verses]
Magnificat Primo Tono S'intona	A3. Due Soprani, e Basso [all verses]
Credidi propter quod Senza Intonatione Ottaua Tono	Due Soprani, e Tenore [all verses]
In conuertendo S'intona Ottauo Tono	A 3. Due Soprani, e Tenore [all verses]
Confitebor tibi del Sesto Tono Spezzato	[odd verses]
Beatus vir Senza intonatione	A 3. Due Soprani, e Basso [all verses]
Laudate pueri S'intona del Quarto Tono	Due Soprani, e Tenore [all verses]
Confitebor tibi Spezzato S'intona del Secondo Tono	A 3. [odd verses]
Beatus vir spezzato del Sesto Tono canta il secondo verso	[all verses]

Part-books:

SOPRANVS PRIMVS	A ²⁶	52pp. Dedication. Index.
CANTVS SECVNDVS	B ²⁶	52pp. Dedication. Index. B ⁴ mislabeled A ⁴
BASSVS	C ²⁴	48pp. Dedication. Index. C ⁵ mislabeled A ⁵
BASSVS AD ORGANVM	D ²⁰	40pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: I-Ls. RISM D3127, DD3127.